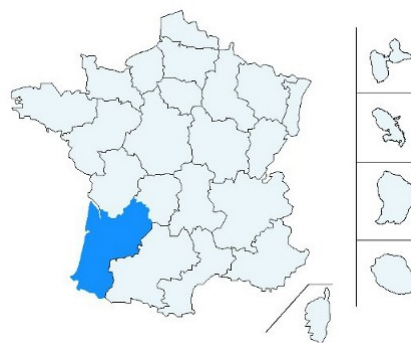


Observatoire du patrimoine écrit en région (OPER)

Le patrimoine écrit en région Aquitaine

1. [Stratégies régionales](#)
2. [Réseaux documentaires](#)
3. [Signalement et numérisation : catalogues collectifs et projets](#)
4. [Conservation-restauration](#)
5. [Acquisitions patrimoniales aidées par l'Etat](#)
6. [Formation](#)
7. [Valorisation : expositions, publications, recherche](#)
8. [Structure régionale pour le livre](#)
9. [Bibliothèques et fonds patrimoniaux](#)
10. [Sources d'information, bibliographie](#)



DRAC : Claude JEAN
CLL : Jean-François SIBERS
(Patrimoine écrit)
IGB : Dominique AROT

11.

I. STRATEGIES REGIONALES

Plan régional patrimoine écrit (DRAC) : inscrit dans le programme Banque numérique du Savoir en Aquitaine (BnsA)

Pôle associé régional : 2010(BnF/DRAC/Conseil régional/ville de Bordeaux/BNSA/Agence Ecla)

II. RESEAUX DOCUMENTAIRES

Bibliothèque dépôt légal imprimeur :

Bibliothèque municipale de Bordeaux

7, rue du corps-franc Pommès

33075 BORDEAUX

Tél : 05 56 10 30 00

Fax : 05 56 10 30 90

Adresse web : www.bordeaux.fr (rubrique Culture, loisirs / bibliothèque)

Catalogue : www.bordeaux.fr (rubrique Culture, loisirs – Bibliothèque)

Messagerie : bibli@mairie-bordeaux.fr

Pôles associés documentaires BnF : SCD Bordeaux III

Acquisitions à titre onéreux dans le domaine des langues, littératures et civilisations ibériques et ibéro-américaines, avec le SCD de Toulouse Le Mirail :

Pour Bordeaux :

- roman latino-américain des XIX-XXe siècles,
- littérature sur le thème des voyages, des voyageurs et des découvreurs en Amérique latine,
- antiquariat concernant la littérature et les langues amérindiennes,
- théâtre en Amérique latine.

Plan d'élimination et de conservation partagées :

- Périodiques : créé en 1994 ; géré aujourd'hui par Ecla et le CR SUDOC-PS.
62 établissements (37 pôles de conservation, 25 bibliothèques associées)

Catalogue en ligne

- Fonds jeunesse : *Pas de plan connu à ce jour.*

III. SIGNALEMENT ET NUMERISATION (catalogues collectifs et projets)

Rétroconversions CCFr :

Bordeaux en cours depuis 2004 (environ 79 400 notices) ; Périgueux réalisé (le XIXe siècle reste à faire).

Catalogues régionaux :

- Catalogues régionaux des incunables : en projet (rédacteurs : D. Coq, L. Torchet)
- Patrimoine musical en région : *Bibliothèque musicale des ducs d'Aiguillon / catalogue par Jean-Christophe Maillard.* - Agen : Archives départementales de Lot-et-Garonne, 1999.
Catalogue des fonds musicaux anciens conservés à la Bibliothèque musicale de Bordeaux. Volume 1. - Bordeaux : ARMD ; Paris : Minkoff, 2000.
- Bibliographie de la presse d'information générale : Gironde (1975 – *NB : depuis 1865 seulement*), Landes (1984), Lot-et-Garonne (1981), Pyrénées-Atlantiques (2002), Dordogne en projet..

Appel à projets Patrimoine écrit (DLL) :

- 2008 : «Valorisation des fonds basques » (BM Bayonne).

Appel à projets Numérisation (MRT) :

- 2005 : « Les Manuscrits de Montesquieu » (BM Bordeaux).
- 2000 : « Les Manuscrits musicaux » (BM Bordeaux).

Numérisation des manuscrits médiévaux (campagne IRHT) : microfilmage achevé, numérisation de l'iconographie et des ouvrages les plus remarquables effectuée en 2008 par la Drac.

A noter : Banque numérique pour le Savoir en Aquitaine (BNSA)
(<http://bnsa.patrimoines.aquitaine.fr/>)

IV. CONSERVATION-RESTAURATION

Dossiers soumis au Comité technique de restauration (CTR) :

- 2009 : 2 imprimés (XVIIème-XIXème siècles) et 1 globe terrestre (XIXème siècle) (BM de Pau)
- 2008 : 4 cartes de Guyenne, XVIIIème siècle (BM de Bordeaux) 1 manuscrit, XIXème siècle, 2 volumes (BM de Bordeaux) 1 imprimé, XVIème siècle (BM d'Oloron Sainte Marie).
- 2007 : Pas de dossier
- 2006 : Pas de nouveau dossier (nouvel examen, après correction, des dossiers 2005)
- 2005 : 4 imprimés, XVIIème-XIXème siècles (BM de Bordeaux)
- 2004 : 4 imprimés, XVIème-XVIIIème siècles (BM de Bordeaux)

V. ACQUISITIONS PATRIMONIALES AIDEES PAR L'ÉTAT

FRAB : créé le 12 novembre 1992 (voir <http://ecla.aquitaine.fr/>). Dernière réunion le 29 juin 2010.
Depuis 1993 aides à des acquisitions des BM d'Anglet, Bayonne, Bordeaux, Cambo-les-Bains, Montflanquin (47), Oloron-Sainte-Marie, Orthez, Pau, Périgueux et Sainte-Foy-la-Grande.

Site de valorisation créé par Ecla

Acquisitions patrimoniales d'intérêt national (APIN) :

- 2004 : BM Bordeaux : exemplaire de Montaigne du *De Historia juris civilis Romani* de Valentin

Forster, Bâle, 1565.

Dation :

1994-2009 : Dépôt à la BM de Bordeaux des manuscrits, archives, imprimés de la bibliothèque de Montesquieu à La Brède (plus de 1000 documents). Site de valorisation créé par la Drac Aquitaine en 2009

VI. FORMATION

Médiaquaine, service commun de l'Université Montesquieu-Bordeaux IV, est un Centre de formation aux carrières des bibliothèques en Aquitaine.

Trois principaux axes d'actions : préparation aux concours d'entrée dans les bibliothèques ; stages de formation continue ; formations longues. En 2009 : cycle de formation « valorisation du patrimoine des bibliothèques » (traitement catalogographique, restauration, numérisation)

Mediaquaine, Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques

Directrice : Laurence Tarin

Bâtiment 10 A, avenue d'Aquitaine

BP 90092

33172 GRADIGNAN

Tél : 05 56 94 20 32 / 20 53

<http://www.mediaquaine.u-bordeaux4.fr>

A noter également : Journée d'étude « Les dépôts, dons, donations et legs aux collectivités territoriales : vie et enrichissement du patrimoine des archives, des bibliothèques et des musées », le 8 octobre 2009 à la BM de Périgueux (organisée par Médiaquaine, ECLA Aquitaine et la BM de Périgueux)

VII. VALORISATION

en cours de rédaction

Eugène Leroy, historien et romancier du Périgord : éditions originales et manuscrits conservés aux Archives départementales de la Dordogne et à la Bibliothèque municipale de Périgueux : exposition, Bibliothèque municipale de Périgueux, du 10 avril au 16 juin 2007 / Bibliothèque municipale de Périgueux ; Archives départementales de la Dordogne ; catalogue par Bernard Coste, Maïté Etchehoury et Jean-Louis Glénisson. Périgueux : Bibliothèque municipale : Archives départementales de la Dordogne, impr. 2007.

Prévenir et guérir : sauvegarde du patrimoine à la Bibliothèque municipale de Bordeaux : exposition, Bibliothèque municipale de Bordeaux, du 21 novembre au 22 décembre 2006. Catalogue

VIII. STRUCTURE REGIONALE POUR LE LIVRE

ECLA (Ecrit Cinéma Livre Audiovisuel) Aquitaine, agence régionale née de la fusion de l'Arpel (Agence régionale pour l'écrit et le livre) et d'AIC (Aquitaine image cinéma)

Ecla Aquitaine - Bat. 36-37, Rue des Terres Neuves - 33130 Bègles Tél. : +33 (0)5 47 50 10 00 -

Fax : +33 (0)5 56 42 53 69

Site : <http://ecla.aquitaine.fr/>

Président : Claude Villers

Directeur général : Patrick Volpilhac

Responsable patrimoine écrit : [Meriem Lacour](#)

IX. BIBLIOTHEQUES ET FONDS PATRIMONIAUX

BMC :

<i>Villes</i>	<i>Directeurs</i>	<i>Conservateurs fonds anciens</i>	<i>Catalogue en ligne</i>
Bordeaux	Marie-Claude Julie	Louis Torchet Nicolas Barbey	Catalogue en ligne (recense seulement les fonds patrimoniaux imprimés, à l'exception des périodiques)
Pau	Marie Carrega	Nathalie Martin	Catalogue en ligne (recense partiellement les fonds patrimoniaux)
Périgueux	Jean-Louis Glenisson		Catalogue en ligne (propose une interface spécifique pour interroger le fonds ancien)

Autres bibliothèques de collectivités territoriales :

<i>Villes</i>	<i>Directeurs</i>	<i>Responsables fonds anciens</i>	<i>Catalogue en ligne</i>
Agen	Patricia Carrey-Bessega		Catalogue en ligne (propose de limiter la requête à la section étude)
Anglet	François Rosfelter		Catalogue en ligne (Catalogue général : pas de recherche spécifique propres aux collections patrimoniales)
Bayonne	Isabelle Blin	Sylvie Martin-Guerric	Catalogue en ligne
Bergerac		Ghislaine Lajonie	Pas de catalogue en ligne
Cambo les Bains	Sylvie Dupon		
Dax	Luce Grihon		Catalogue en ligne (recherche simple auteur/titre avec restriction possible au fonds local)
Libourne			Pas de catalogue en ligne

Mont-de-Marsan	Marianne Pardiac		Pas de catalogue en ligne
Nérac	Charles Fortin		Pas de catalogue en ligne
Oloron-Sainte-Marie	Bernadette Vanderesse		Pas de catalogue en ligne
Orthez	Stéphanie Orliac	Céline Darrieutort	http://www.mediatheque-orthez.fr
Villeneuve-sur-Lot	Florence Audra		Pas de catalogue en ligne

Notices de bibliothèques dans *Patrimoine des bibliothèques de France* (tome 7) : Agen (BM), Bayonne (Bibliothèque diocésaine, BM), Bergerac (BM), Bordeaux (BM), Dax (Bibliothèque de la Société de Borda), Floirac (Bibliothèque de l'observatoire), Libourne (Médiathèque), Nérac (BM), Oloron-Sainte-Marie (Médiathèque), Orthez (BM), Pau (BM, Centre Jacques de Laprade), Périgueux (BM), Sainte-Foy-la-Grande (BM).

X. SOURCES-BIBLIOGRAPHIES

- *La Vie musicale à Bordeaux au XVIIIe siècle. Représentations de l'Opéra et concerts du musée.* FFCB, 2003. Collection (Re)découvertes
- *Les plus belles pages des manuscrits de Montesquieu confiés à la Bibliothèque municipale de Bordeaux par Jacqueline de Chabannes* / présentées par Catherine Volpihac-Augier ; avec la collaboration de Hélène de Bellaigue. [La Brède] (Château de la Brède, 33650) : Fondation Jacqueline de Chabannes ; Bordeaux : William Blake & Co. ; [Paris] : diff. les Belles lettres, DL 2005 [Publ. à l'occasion du 250e anniversaire de la mort de Montesquieu, comme une contribution à la mise en valeur du fonds confié en 1994 par Jacqueline de Chabannes à la Bibliothèque municipale de Bordeaux et pour marquer la constitution de la Fondation Jacqueline de Chabannes. - Bibliogr. p. 86].
- Enquête CBA 2001-2003 . Enquête PAPE 2006;